

# LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN

LEY ORGÁNICA 2/2006 DE 3 DE MAYO  
(ACTUALIZADA A LA LOMLOE)

Téngase en cuenta que la ordenación de las enseñanzas de formación profesional comprendidas en el articulado de este capítulo, se entenderá efectuada de acuerdo con lo que se dispone en la Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional, y todas las referencias que se realicen en la normativa a estos preceptos, se entenderán asimismo efectuadas de acuerdo con lo que se dispone en la citada ley orgánica, según establece su disposición final tercera.



Ref. BOE-A-2022-5139

Téngase en cuenta, sobre la aplicación de las modificaciones introducidas por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre. Ref. BOE-A-2020-17264, el calendario de implantación regulado en la disposición final 5 de la citada Ley.





Véase también para su aplicación el Real Decreto 628/2022, de 26 de julio de 2022. Ref. BOE-A-2022-12503 en la redacción dada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, a las enseñanzas artísticas y las enseñanzas deportivas.

**comunidades autónomas**, serán impartidas por maestros con la especialización o cualificación correspondiente.

#### 94. **ARTÍCULO** Profesorado de educación secundaria obligatoria y de bachillerato




Para impartir las enseñanzas de **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**  y de **BACHILLERATO**  será necesario tener el **Título de grado universitario o titulación** equivalente, además de la formación pedagógica y didáctica de nivel de Postgrado, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 100 de la presente Ley, sin perjuicio de la habilitación de otras titulaciones que, a efectos de docencia pudiera establecer el Gobierno para determinadas áreas, previa consulta a las **Comunidades autónomas**.


#### 95. **ARTÍCULO** Profesorado de formación profesional

1. Para impartir enseñanzas de **FORMACIÓN PROFESIONAL**  se exigirán los mismos requisitos de titulación y formación establecidos en el artículo anterior para la **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**  y el **BACHILLERATO** , sin perjuicio de la equivalencia de otras **titulaciones de técnico superior de FORMACIÓN PROFESIONAL**  que, a efectos de docencia, están establecidas por el Gobierno para determinadas especialidades. Asimismo, el Gobierno **PODRÁ** establecer nuevas equivalencias, a efectos de docencia, para técnicos superiores de **FORMACIÓN PROFESIONAL**, en el caso de nuevas especialidades de **FORMACIÓN PROFESIONAL**, previa consulta con las administraciones educativas.


2. Excepcionalmente, para la impartición de módulos profesionales en determinadas especialidades se **PODRÁ** incorporar, como expertos del sector productivo, atendiendo a su cualificación y a las necesidades del **sistema educativo**, a profesionales, no necesariamente titulados, que desarrollen su actividad en el ámbito laboral. Dicha incorporación se realizará en régimen laboral, de acuerdo con la normativa que resulte de aplicación.

## 96. **ARTÍCULO** Profesorado de enseñanzas artísticas

1. Para ejercer la docencia de las **ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS**  será necesario estar en posesión del **Título de grado universitario** o titulación equivalente a efectos de docencia, sin perjuicio de la intervención educativa de otros profesionales en el caso de las enseñanzas de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**  de grado medio y de grado superior y de la habilitación de otras titulaciones que, a efectos de docencia, pudiera establecer el Gobierno para determinados módulos, previa consulta a las **Comunidades autónomas**. En el caso de las **ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS**  profesionales se requerirá, asimismo, la formación pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100 de esta Ley.

2. En la regulación de las **ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES**  el Gobierno, previa consulta a las **Comunidades autónomas**, **PODRÁ** incluir otras exigencias para el **PROFESORADO** que las asuma, derivadas de las condiciones de inserción de estas enseñanzas en el marco de la **educación superior**.

3. **EXCEPCIONALMENTE**, para determinados módulos o materias, se **PODRÁ** incorporar como **PROFESORES** especialistas, atendiendo a su cualificación y a las necesidades del **sistema educativo**, a profesionales, no necesariamente titulados, que desarrollen su actividad en el ámbito laboral. Dicha incorporación se realizará en régimen laboral o administrativo, de acuerdo con la normativa que resulte de aplicación.

4. Para las **ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES** , **EXCEPCIONALMENTE**, se **PODRÁ** incorporar como **PROFESORES** especialistas, atendiendo a su cualificación y a las necesidades del **sistema educativo**, a profesionales, no necesariamente titulados, de nacionalidad extranjera. Dicha incorporación se realizará en régimen laboral o administrativo, de acuerdo con la normativa que resulte de aplicación y **DEBERÁ** cumplirse el contenido de los artículos 9.5 y 36 de la Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social, **SALVO** en el caso de nacionales de los Estados miembros de la Unión Europea o de aquellos a quienes sea de aplicación el régimen comunitario de extranjería. Para estas enseñanzas el

Gobierno, previa consulta a las **Comunidades autónomas**, establecerá la figura de **PROFESOR** emérito.

## 97. **ARTÍCULO** Profesorado de enseñanzas de idiomas

1. Para impartir **ENSEÑANZAS DE IDIOMAS** 🇬🇧 se exigirán los mismos requisitos de titulación y formación establecidos en el artículo 94 para la **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA** 🧑🎓 y el **BACHILLERATO** 🎓.

2. Las **Administraciones educativas**, **EXCEPCIONALMENTE**, **PODRÁN** incorporar como **PROFESORES** especialistas, atendiendo a su cualificación y a las necesidades del **sistema educativo**, a profesionales, no necesariamente titulados, de nacionalidad extranjera. Dicha incorporación se realizará en régimen laboral o administrativo, de acuerdo con la normativa que resulte de aplicación y **DEBERÁ** cumplirse el contenido de los artículos 9.5 y 36 de la **Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero**, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social, **SALVO** en el caso de nacionales de los Estados miembros de la Unión Europea o de aquellos a quienes sea de aplicación el régimen comunitario de extranjería.

## 98. **ARTÍCULO** Profesorado de enseñanzas deportivas

1. Para ejercer la docencia en las **ENSEÑANZAS DEPORTIVAS** 🏊 será necesario estar en posesión del **Título de grado universitario** o titulación equivalente a efectos de docencia. Se requerirá asimismo la formación pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100 de esta Ley. El Gobierno habilitará otras titulaciones para la docencia en determinados módulos y bloques previa consulta a las **Comunidades autónomas**.

2. **EXCEPCIONALMENTE**, para determinadas materias las **Administraciones educativas** **PODRÁN** incorporar como **PROFESORES** especialistas, atendiendo a su cualificación y a las necesidades del **sistema educativo**, a profesionales, no necesariamente titulados, que desarrollen su actividad en el ámbito deportivo y laboral. Dicha incorporación se realizará en régimen laboral o administrativo, de acuerdo con la normativa que resulte de aplicación.



## ARTÍCULO

### Profesorado de educación de personas adultas

Los **PROFESORES** de enseñanzas para las personas adultas comprendidas en la presente Ley, que conduzcan a la obtención de un título académico o profesional, **DEBERÁN** contar con la titulación establecida con carácter general para impartir las respectivas enseñanzas. Las **Administraciones educativas** facilitarán a estos **PROFESORES** una **formación adecuada** para responder a las características de las personas adultas.

No importa  
las plazas  
QUE SALGAN  
solo YO  
necesito una

redistribución o de recolocación de sus efectivos.

**5.** La provisión de plazas por funcionarios docentes en los centros superiores de **ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS** 🎨 se realizará por concurso específico, de acuerdo con lo que determinen las **Administraciones educativas**.

**6.** Los funcionarios docentes que obtengan una plaza por concurso **DEBERÁN** permanecer en la misma un mínimo de **2 AÑOS** para poder participar en sucesivos concursos de provisión de puestos de trabajo.

### **DISPOSICION ADICIONAL SEPTIMA** *Ordenación de la función pública docente y funciones de los cuerpos docentes*

**1.** La función pública docente se ordena en los siguientes cuerpos:

**A)** El cuerpo de maestros, que desempeñará sus funciones en la **EDUCACIÓN INFANTIL** 👧 y primaria.





**B)** Los cuerpos de catedráticos de enseñanza secundaria y de **PROFESORES** de enseñanza secundaria, que desempeñarán sus funciones en la **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA** 👨🎓, **BACHILLERATO** 🎓 y **FORMACIÓN PROFESIONAL** 🔧.



**B Bis)** el cuerpo de **PROFESORES** especialistas en sectores singulares de formación profesional, que desempeñará sus funciones en la **FORMACIÓN PROFESIONAL** 🔧 y, excepcionalmente, en las condiciones que se establezcan, en la **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA** 👨🎓.


**C)** El cuerpo a extinguir de **PROFESORES** técnicos de **FORMACIÓN PROFESIONAL** 🔧, que desempeñará sus funciones en la **FORMACIÓN PROFESIONAL** 🔧 y, **EXCEPCIONALMENTE**, en las condiciones que se establezcan, en la **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA** 👨🎓.

**D)** El cuerpo de **PROFESORES** de música y artes escénicas, que desempeñará sus funciones en las enseñanzas elementales y profesionales de música y danza, en las enseñanzas de arte dramático y, en su caso, en aquellas materias de las enseñanzas superiores de música y danza o de la modalidad de artes del **BACHILLERATO** 🎓 que se determinen.

**E)** El cuerpo de catedráticos de música y artes escénicas, que desempeñará sus funciones en las enseñanzas superiores de música y danza y en las de arte dramático.



**F)** Los cuerpos de catedráticos de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**  y de **PROFESORES** de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , que desempeñarán sus funciones en las enseñanzas de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , en las enseñanzas de conservación y restauración de bienes culturales y en las enseñanzas de la modalidad de artes del **BACHILLERATO**  que se determinen.

**G)** El cuerpo de maestros de taller de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , que desempeñará sus funciones en las enseñanzas de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**  y en las enseñanzas de conservación y restauración de bienes culturales.

**H)** Los cuerpos de catedráticos de escuelas oficiales de idiomas y de **PROFESORES** de escuelas oficiales de idiomas, que desempeñarán sus funciones en las **ENSEÑANZAS DE IDIOMAS** .

**I)** El cuerpo de **INSPECTORES** de **educación**, que realizará las funciones recogidas en el artículo 151 de la presente Ley.

El Gobierno, previa consulta a las **Comunidades autónomas**, **PODRÁ** establecer las condiciones y los requisitos para que los funcionarios pertenecientes a alguno de los cuerpos docentes recogidos en el apartado anterior puedan **EXCEPCIONALMENTE** desempeñar funciones en una etapa o, en su caso, enseñanzas distintas de las asignadas a su cuerpo con carácter general. Para tal desempeño se determinará la titulación, formación o experiencia que se consideren necesarias.

**EN TODO CASO** se considerará a estos efectos al **PROFESORADO** de los centros que impartan conjuntamente enseñanzas de **EDUCACIÓN PRIMARIA**  y **EDUCACIÓN SECUNDARIA** .




Los cuerpos y escalas declarados a extinguir **por la presente ley, así como** por normas anteriores a la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del **Sistema educativo**, se regirán por lo establecido en aquellas disposiciones, siéndoles de aplicación lo señalado a efectos de movilidad en la disposición adicional duodécima de esta Ley.

**2.** Corresponde al Gobierno, previa consulta a las **Comunidades au-**






**iónomas**, la creación o supresión de las especialidades docentes de los cuerpos a los que se refiere esta disposición, a **EXCEPCIÓN** de la letra i) del apartado anterior, y la asignación de áreas, materias y módulos que **DEBERÁN** impartir los funcionarios adscritos a cada una de ellas, sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 93.2 de esta Ley.


Asimismo, las **Administraciones educativas** **PODRÁN** establecer los requisitos de formación o titulación que deben cumplir los funcionarios de los cuerpos que imparten la **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**  para impartir enseñanzas de los primeros cursos de esta etapa correspondientes a otra especialidad, de acuerdo con lo establecido en el apartado 3 del artículo 26.


No obstante, los procesos selectivos y concursos de traslados de ámbito estatal tendrán en cuenta únicamente las especialidades docentes.

## **DISPOSICION ADICIONAL OCTAVA** < *Cuerpos de catedráticos*

- 1.** Los funcionarios de los cuerpos de catedráticos de enseñanza secundaria, de música y artes escénicas, de escuelas oficiales de idiomas y de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**  realizarán las funciones que se les encomiendan en la presente Ley y las que reglamentariamente se determinen.
- 2.** Con carácter preferente se atribuyen a los funcionarios de los cuerpos citados en el apartado anterior, las siguientes funciones:
  - A)** La dirección de proyectos de innovación e investigación didáctica de la propia especialidad que se realicen en el centro.
  - B)** El ejercicio de la jefatura de los departamentos de coordinación didáctica, así como, en su caso, del departamento de orientación.
  - C)** La dirección de la formación en prácticas de los **PROFESORES** de nuevo ingreso que se incorporen al departamento.
  - D)** La coordinación de los programas de formación continua del **PROFESORADO** que se desarrollen dentro del departamento.
  - E)** La presidencia de los tribunales de acceso y en su caso ingreso a los respectivos cuerpos de catedráticos.
- 3.** En el momento de hacerse efectiva la integración en los cuerpos

de catedráticos de enseñanza secundaria, de catedráticos de escuelas oficiales de idiomas y de catedráticos de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , los funcionarios de los respectivos cuerpos con la condición de catedrático se incorporarán con la antigüedad que tuvieran en dicha condición y se les respetarán los derechos de que vinieran disfrutando en el momento de hacerse efectiva la integración, incluidos los derechos económicos reconocidos a los funcionarios provenientes del cuerpo de catedráticos numerarios de **BACHILLERATO** . La integración en los distintos cuerpos de catedráticos se hará efectiva en los mismos puestos que tuvieran asignados en el momento de la misma.

**4.** La habilitación prevista en la disposición adicional primera de la Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la **FORMACIÓN PROFESIONAL** , se extenderá a los funcionarios de los cuerpos de catedráticos de enseñanza secundaria en las condiciones y con los requisitos establecidos en dicha Ley.

**5.** Los funcionarios de los correspondientes cuerpos de catedráticos de enseñanza secundaria, escuelas oficiales de idiomas y de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , participarán en los concursos de provisión de puestos conjuntamente con los funcionarios de los cuerpos de **PROFESORES** de los niveles correspondientes, a las mismas vacantes, sin perjuicio de los méritos específicos que les sean de aplicación por su pertenencia a los mencionados cuerpos de catedráticos.



**6.** La pertenencia a alguno de los cuerpos de catedráticos se valorará, a todos los efectos, como mérito docente específico.

## **DISPOSICION ADICIONAL NOVENA** *Requisitos para el ingreso en los cuerpos de funcionarios docentes*


**1.** Para el ingreso en el cuerpo de maestros serán requisitos indispensables estar en posesión del **Título de maestro** o el **Título de grado** correspondiente y superar el correspondiente proceso selectivo.


**2.** Para el ingreso en el cuerpo de **PROFESORES** de enseñanza secundaria será necesario estar en posesión del **Título de grado universitario** o **titulación equivalente** a efectos de docencia, además de la formación

pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100.2 de esta Ley, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**2 Bis.** Para el ingreso en el cuerpo de **PROFESORES** especialistas en sectores singulares de **FORMACIÓN PROFESIONAL**  será necesario estar en posesión de la titulación de Diplomado, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico o el título de Grado, Licenciado o Licenciada, Ingeniero o Ingeniera y Arquitecto o Arquitecta, correspondiente u otros **Títulos de Técnico superior de FORMACIÓN PROFESIONAL**  declarados equivalentes, a efectos de docencia, además de la formación pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100.2 de esta ley, o la establecida para la capacitación pedagógica y didáctica de Técnicos Superiores o equivalente, así como superar el correspondiente proceso selectivo.



**3.** Para el ingreso a los cuerpos de **PROFESORES** de música y artes escénicas y de catedráticos de música y artes escénicas será necesario estar en posesión del **Título de grado universitario o titulación equivalente** a efectos de docencia, además de, en el caso del cuerpo de **PROFESORES** de música y artes escénicas, **EXCEPTO** en las especialidades propias de Arte Dramático, la formación pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100.2 de esta Ley, así como superar el correspondiente proceso selectivo. El Gobierno, previa consulta a las **Comunidades autónomas**, establecerá las condiciones para permitir el ingreso en el cuerpo de catedráticos de música y artes escénicas, mediante concurso de méritos, a personalidades de reconocido prestigio en sus respectivos campos profesionales.

**4.** Para el ingreso en el cuerpo de **PROFESORES** de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , será necesario estar en posesión del **Título de grado o titulación equivalente** a efectos de docencia, además de la formación pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100.2 de esta Ley, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**5.** Para el ingreso en el cuerpo de maestros de taller de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , será necesario estar en posesión de la titulación de Diplomado, Arquitecto Técnico, Ingeniero Técnico o el **Título de grado** correspondiente u otros títulos equivalentes a efectos de docencia, además de



la formación pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100.2 de esta Ley, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**6.** Para el ingreso en el cuerpo de **PROFESORES** de escuelas oficiales de idiomas será necesario estar en posesión del **Título de grado o titulación** equivalente a efectos de docencia, además de la formación pedagógica y didáctica a la que se refiere el artículo 100.2 de esta Ley, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**7.** Para el ingreso en el cuerpo de **PROFESORES** de enseñanza secundaria en el caso de materias o áreas de especial relevancia para la **FORMACIÓN PROFESIONAL** , para el ingreso en el cuerpo de **PROFESORES** de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , en el caso de materias de especial relevancia para la formación específica artístico-plástica y diseño, así como para el ingreso en el **cuerpo** de maestros de taller en el caso de determinadas áreas o materias, el Gobierno, previa consulta a las **Comunidades autónomas** **PODRÁ** determinar, a efectos de docencia, la equivalencia de otras titulaciones distintas a las exigidas en esta disposición adicional. En el caso de que el ingreso sea **al cuerpo** de maestros de taller, **PODRÁ** exigirse, además una experiencia profesional en un campo laboral relacionado con la materia o área a las que se aspire.

## **DISPOSICION ADICIONAL DECIMA** < *Requisitos para el acceso a los cuerpos de catedráticos e inspectores*

**1.** Para acceder al cuerpo de catedráticos de enseñanza secundaria, será necesario pertenecer al cuerpo de **PROFESORES** de enseñanza secundaria y estar en posesión del **Título de grado universitario** correspondiente o titulación equivalente a efectos de docencia, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**2.** Para acceder al cuerpo de catedráticos de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , será necesario pertenecer al cuerpo de **PROFESORES** de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , y estar en posesión del **Título de grado universitario** correspondiente o titulación equivalente, a efectos de docencia, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**3.** Para acceder al cuerpo de catedráticos de escuelas oficiales de

idiomas, será necesario pertenecer al cuerpo de **PROFESORES** de escuelas oficiales de idiomas y estar en posesión del **Título de grado universitario** correspondiente o titulación equivalente, a efectos de docencia, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**4.** Sin perjuicio de la posibilidad de ingreso regulado en la disposición adicional novena, apartado 3, para acceder al cuerpo de catedráticos de música y artes escénicas, será necesario pertenecer al cuerpo de **PROFESORES** de música y artes escénicas y estar en posesión del **Título de grado universitario** correspondiente o titulación equivalente, a efectos de docencia, así como superar el correspondiente proceso selectivo.

**5.** Para acceder al Cuerpo de **INSPECTORES** de **Educación** será necesario pertenecer a alguno de los cuerpos que integran la función pública docente con al menos una experiencia de **8 AÑOS** en los mismos y estar en posesión del título de **Doctorado, Máster Universitario, Licenciatura, Ingeniería, Arquitectura** o título equivalente y superar el correspondiente proceso selectivo, así como, en su caso, acreditar el conocimiento de la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma de destino, de acuerdo con su normativa.

## **DISPOSICION ADICIONAL UNDECIMA**

### *titulaciones del profesorado*



### *Equivalencia de*

**1.** El título de **PROFESOR** de **Educación** General Básica se considera equivalente, a todos los efectos, al **Título de maestro** al que se refiere la presente Ley. El **Título de maestro** de enseñanza primaria mantendrá los efectos que le otorga la legislación vigente.

**2.** Las referencias establecidas en esta Ley en relación con las distintas titulaciones universitarias, lo son sin perjuicio de las normas que por el Gobierno se dicten para el establecimiento, reforma o adaptación de las modalidades cíclicas de cada enseñanza y de los títulos correspondientes, en virtud de la autorización otorgada al mismo por el artículo 88.2 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, con el fin de cumplir las líneas generales que emanen del Espacio Europeo de enseñanza superior.


## DISPOSICION ADICIONAL DUODECIMA < Ingreso y promoción interna


1. El sistema de ingreso en la función pública docente será el de concurso-oposición convocado por las respectivas **Administraciones educativas**. En la fase de concurso se valorarán, entre otros méritos, la formación académica y la experiencia docente previa. En la fase de oposición se tendrán en cuenta la posesión de los conocimientos específicos de la especialidad docente a la que se opta, la aptitud pedagógica y el dominio de las técnicas necesarias para el ejercicio docente. Las pruebas se convocarán, según corresponda, de acuerdo con las especialidades docentes. Para la selección de los aspirantes se tendrá en cuenta la valoración de ambas fases del concurso-oposición, sin perjuicio de la superación de las pruebas correspondientes. El número de seleccionados **NO PODRÁ** superar el número de plazas convocadas. Asimismo, existirá una fase de prácticas, que **PODRÁ** incluir cursos de formación, y constituirá parte del proceso selectivo.

2. Los funcionarios docentes de los cuerpos de **PROFESORES** de enseñanza secundaria, de **PROFESORES** de escuelas oficiales de idiomas, de **PROFESORES** de música y artes escénicas y de **PROFESORES** de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**  que quieran acceder a los cuerpos de catedráticos de enseñanza secundaria, de catedráticos de escuelas oficiales de idiomas, de catedráticos de música y artes escénicas y de catedráticos de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** , respectivamente, **DEBERÁN** contar con una antigüedad mínima de **8 AÑOS** en el correspondiente cuerpo como funcionarios de carrera.

En las convocatorias correspondientes, que no tendrán fase de prácticas, el sistema de acceso a los citados cuerpos será el de concurso en el que se valorarán los méritos relacionados con la actualización científica y didáctica, la participación en proyectos educativos, la **evaluación** positiva de la actividad docente y, en su caso, la trayectoria artística de los candidatos.

El número de funcionarios de los cuerpos de catedráticos, **EXCEPTO** en el cuerpo de catedráticos de música y artes escénicas, no superará, en cada caso, el 30% del número total de funcionarios de cada cuerpo de origen.

**3.** Los funcionarios de los cuerpos docentes clasificados en el grupo B a que se refiere la vigente legislación de la función pública **PODRÁN** acceder a los cuerpos de **PROFESORES** de enseñanza secundaria y de **PROFESORES** de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO** . En las convocatorias correspondientes para estos funcionarios se valorarán preferentemente los méritos de los concursantes, entre los que se tendrán en cuenta el trabajo desarrollado y los cursos de formación y perfeccionamiento superados, así como los méritos académicos, y la **evaluación** positiva de la actividad docente. Asimismo, se realizará una prueba consistente en la exposición de un tema de la especialidad a la que se accede, para cuya superación se atenderá tanto a los conocimientos sobre la materia como a los **recursos** didácticos y pedagógicos de los candidatos.

En las convocatorias de ingreso en los cuerpos de **PROFESORES** de enseñanza secundaria y de **PROFESORES** de **ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**  se reservará un porcentaje de las plazas que se convoquen para el acceso de estos funcionarios docentes, que **DEBERÁN** estar en posesión de la titulación requerida para el ingreso en los correspondientes cuerpos, así como haber permanecido en sus cuerpos de procedencia un mínimo de **6 AÑOS** como funcionarios de carrera.

Quienes accedan por este procedimiento estarán exentos de la realización de la fase de prácticas y tendrán preferencia en la elección de los destinos vacantes sobre los aspirantes que ingresen por el turno libre de la correspondiente convocatoria.

No obstante lo dispuesto en el párrafo anterior, los aspirantes seleccionados que estén ocupando, con carácter definitivo en el ámbito de la **Administración pública** convocante, plazas del cuerpo y especialidad a las que acceden, **PODRÁN** optar, en las condiciones que se establezcan en las respectivas convocatorias, por permanecer en las mismas.

**4.** El acceso al cuerpo de **INSPECTORES** de **educación** se realizará mediante concurso- oposición. Los aspirantes **DEBERÁN** contar con una antigüedad mínima de **8 AÑOS** en alguno de los cuerpos que integran la función pública docente y una experiencia docente de igual duración. Las **Administraciones educativas** convocarán el concurso-oposición correspondiente con sujeción a los siguientes criterios:

**A)** En la fase de concurso se valorará la trayectoria profesional de los candidatos y sus méritos específicos como docentes, el desempeño de cargos directivos con **evaluación** positiva y la pertenencia a alguno de los cuerpos de catedráticos a los que se refiere esta Ley.

**B)** La fase de oposición consistirá en la **valoración de la capacidad de liderazgo pedagógico y la evaluación de las competencias propias de la función INSPECTORA de los aspirantes, así como los conocimientos pedagógicos, de administración y legislación educativa para el desempeño de la misma.**

**C)** En las convocatorias de acceso al cuerpo de **INSPECTORES**, las **Administraciones educativas PODRÁN** reservar hasta un tercio de las plazas para la provisión mediante concurso de méritos destinado al **PROFESORADO** que, reuniendo los requisitos generales, hayan ejercido con **evaluación** positiva, al menos durante tres mandatos, el cargo de **DIRECTOR o DIRECTORA.**

Los candidatos seleccionados mediante el concurso-oposición **DEBERÁN** realizar para su adecuada preparación un periodo de prácticas de carácter selectivo, al finalizar el cual serán nombrados, en su caso, funcionarios de carrera del cuerpo de **INSPECTORES de educación.**

**5.** Los funcionarios docentes a que se refiere esta Ley, **PODRÁN**, asimismo, acceder a un cuerpo del mismo grupo y nivel de complemento de destino, sin limitación de antigüedad, **SIEMPRE** que posean la titulación exigida y superen el correspondiente proceso selectivo. A este efecto se tendrá en cuenta su experiencia docente y las pruebas que en su día se superaron, quedando exentos de la realización de la fase de prácticas. Estos funcionarios, cuando accedan a un cuerpo, al tiempo que otros funcionarios por el turno libre o por alguno de los turnos previstos en esta disposición, tendrán prioridad para la elección de destino.

**6.** El Gobierno y las **Comunidades autónomas** fomentarán convenios con las universidades que faciliten la incorporación, a jornada total o parcial a compartir en este caso con su actividad docente no universitaria, a los Departamentos universitarios de los funcionarios de los cuerpos docentes de niveles correspondientes a las enseñanzas reguladas en esta Ley, en el marco de la disposición adicional vigésima séptima de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.